

Приложение 1 к ДООП технической  
направленности «Фото-видеостудия «Апельсин»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия имени Героя Советского Союза Ивана Михайловича Макаренкова»  
с.Ольговка Добринского муниципального района Липецкой области

Утверждена в составе ДООП технической  
направленности «Фото-видеостудия «Апельсин»

Приказ от 01.09.2023г. № 279

**Рабочая программа**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**  
**технической направленности**  
**«Фото-видеостудия «Апельсин»**

Педагог:  
Немцев Юрий  
Владимирович,  
высшая  
квалификационная  
категория

2023- 2024 учебный год

## 1. Планируемые результаты.

Учащиеся получат возможность научиться:

- работать в группе;
- решать задачи практического содержания;
- моделировать и исследовать процессы;
- переходить от обучения к учению.

*Результаты освоения программы :*

*Личностными результатами* является формирование следующих умений:

- широкие мотивационные основы творческой деятельности, включающие социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в создании видеофильма и фотографии;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;

*Метапредметные результаты* по формированию универсальных учебных действий (УУД):

*Познавательные УУД:*

- обучающийся научится осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, освоит навыки неписьменного повествования языком видеоматериала;
- получит возможность научиться осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме, осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.

*Регулятивные УУД:*

- обучающийся научится принимать и сохранять учебную задачу, планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации в сотрудничестве с педагогом и коллективом объединения;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- получит возможность научиться самостоятельно учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом учебном материале.

*Коммуникативные УУД:*

- обучающийся научится договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе, в ситуации столкновения интересов;
- получит возможность научиться учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других.

*Предметные результаты:*

- Обучающийся научится осуществлять самостоятельно и под руководством педагога элементарную проектную деятельность индивидуально и в малых группах;
- разрабатывать замысел фильма, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- определять последовательность выполнения действий;
- создавать видеопечки как сообщение в сочетании с собственной речью;
- приобретёт навыки покадровой съёмки и монтажа кадров с заданной длительностью;
- освоит операции редактирования видеоряда: разделение видеофрагмента, удаление

видеофрагмента, наложение титров, спецэффектов, голосового и музыкального сопровождения.

## 2. Содержание программы

### 1. Модуль «Работа с фотографией»

Раздел 1. Устройство и принцип работы фотоаппарата. Сравнительные характеристики цифрового и пленочного фотоаппарата. Фотосъемка.

Раздел 2. Композиция. (4 часа). Съемка со штатива и с рук. Фотопортрет.

Раздел 3. Свет и его роль в фотографии (3 часа). Фотосъемка. Свет для фотографирования.

Раздел 4 Технические приемы фотосъемки (8 часов). Режимы выдержки и диафрагмы. Ночная съемка. Фотосъемка движущихся объектов. Передний и задний план при фотосъёмке. Съемка в движении.

Раздел 5 Постобработка. (11 часов). Знакомство с программами для обработки фотографий.

Раздел 6 Ретуширование изображений (3 часа). Черно-белая фотография.

Раздел 7 Совмещение изображения. (5 часов). Знакомство с программой Collage

### 2. Модуль №2 «Видеосъемка»

Раздел 1 Видеосъемка: хобби или будущая профессия. (2 часа). Основы видеосъемки. Устройство и принцип работы видеокамеры. Сравнительные характеристики цифровой и аналоговой видеокамеры. Видеосъемка.

Раздел 2 Композиция. Постановка видеосюжета. (3 часа). Съемка со штатива и с рук.

Раздел 3 Свет и его роль в видеосъемке. (3 часа). Видеосъемка. Свет для видеосъемки.

Раздел 4 Технические приемы видеосъемки. (10 часов). Обзор компьютерных программ для обработки звука, видео и фотоматериалов. Коммутация видеокамера - компьютер (видеомагнитофон) - телевизор. «Откат» видеоизображения.

Раздел 5 Монтаж. (10 часов). Знакомство с программой Windows Movie Maker. Знакомство с программой Pinnacle Studio. Работа над видеороликом.

Раздел 6 Видеоэффекты. (4 часов). Монтаж и озвучивание видеоролика. Работа с видеоматериалами.

Раздел 7 Публикация видеороликов в сети Интернет. (4 часов). Краткий обзор творчества ведущих режиссеров. Анализ просмотренных видеоклипов. Работа с видеорядом. Перспектива дальнейшего развития жанра видеоблог.

## 3. Календарно-тематическое планирование

№	Содержание учебного материала, практические занятия	Дата	Примечание
1.	<b>Фотография: хобби или будущая профессия.</b>	03.09.2023	
2.	Устройство и принцип работы фотоаппарата. Сравнительные характеристики цифрового и пленочного фотоаппарата	03.09.2023	
3.	Композиция. Съемка со штатива.	10.09.2023	
4.	Композиция. Съемка с рук.	10.09.2023	

5.	Фотопортрет.	17.09.2023	
6.	Цифровая обработка фотографий в Графических редакторах	17.09.2023	
7.	Свет и его роль в фотографии	24.09.2023	
8.	Фотосъемка в помещении	24.09.2023	
9.	Фотосъемка на улице	02.10.2023	
10.	Технические приемы фотосъемки	02.10.2023	
11.	Режимы выдержки и диафрагмы.	09.10.2023	
12.	Ночная съемка	09.10.2023	
13.	Фотосъемка движущихся объектов.	16.10.2023	
14.	Фотосъемка движущихся объектов.	16.10.2023	
15.	Передний и задний план при фотосъёмке.	23.10.2023	
16.	Съемка в движении.	23.10.2023	
17.	Съемка в движении.	30.10.2023	
18.	Постобработка.	30.10.2023	
19.	Знакомство с программами для обработки фотографий. Текстовые и графические редакторы	05.11.2023	
20.	Текстовые и графические редакторы для обработки фотографий	05.11.2023	
21.	Microsoft Office Picture Manager. Обработка фотографий	12.11.2023	
22.	Microsoft Office Picture Manager. Обработка фотографий	12.11.2023	
23.	ФотоДекор. Обработка фотографий	19.11.2023	
24.	ФотоДекор. Обработка фотографий	19.11.2023	
25.	ФотоЭдитор. Обработка фотографий	26.11.2023	
26.	ФотоЭдитор. Обработка фотографий	26.11.2023	
27.	Создание фотоколлажа	03.12.2023	
28.	Создание фотоколлажа	03.12.2023	
29.	Ретуширование изображений.	10.12.2023	
30.	Черно-белая фотография.	10.12.2023	
31.	Черно-белая фотография.	17.12.2023	
32.	Совмещение изображения. Знакомство с программой Collage	17.12.2023	
33.	Знакомство с программой Collage	24.12.2023	
34.	Работа с фотографиями в программе Collage	24.12.2023	
35.	Работа с фотографиями в программе Collage	14.01.2024	
36.	Печать фотографий	14.01.2024	
37.	Видеосъемка: хобби или будущая профессия. Основы видеосъемки.	21.01.2024	
38.	Устройство и принцип работы видеокамеры. Сравнительные характеристики цифровой и аналоговой видеокамеры. Видеосъемка.	21.01.2024	
39.	Композиция. Постановка видеосюжета	28.01.2024	
40.	Съемка со штатива .	28.01.2024	
41.	Съемка с рук	04.02.2024	
42.	Свет и его роль в видеосъемке.	04.02.2024	
43.	Видеосъемка в разное время суток.	11.02.2024	

44.	Свет для видеосъемки.	11.02.2024	
45.	Технические приемы видеосъемки.	18.02.2024	
46.	Обзор компьютерных программ для обработки звука, видео и фотоматериалов.	18.02.2024	
47.	Коммутация видеокамера - компьютер (видеомагнитофон) - телевизор.	25.02.2024	
48.	«Откат» видеоизображения.	25.02.2024	
49.	Обработки звука	04.03.2024	
50.	Обработки звука	04.03.2024	
51.	Обработки видео	11.03.2024	
52.	Обработки видео	11.03.2024	
53.	Обработка звука, видео и фотоматериалов.	18.03.2024	
54.	Обработка звука, видео и фотоматериалов.	18.03.2024	
55.	Монтаж.	25.03.2024	
56.	Знакомство с программой Windows Movie Maker	25.03.2024	
57.	Знакомство с программой Windows Movie Maker	01.04.2024	
58.	Знакомство с программой Pinnacle Studio.	01.04.2024	
59.	Работа над видеороликом.	08.04.2024	
60.	Работа над видеороликом.	08.04.2024	
61.	Знакомство с программой Pinnacle Studio.	15.04.2024	
62.	Знакомство с программой Pinnacle Studio.	15.04.2024	
63.	Работа над видеороликом.	22.04.2024	
64.	Работа над видеороликом.	22.04.2024	
65.	Видеоэффекты.	29.04.2024	
66.	Монтаж и озвучивание видеоролика.	29.04.2024	
67.	Работа с видеоматериалами.	06.05.2024	
68.	Работа с видеоматериалами.	06.05.2024	
69.	Публикация видеороликов в сети Интернет.	13.05.2024	
70.	Краткий обзор творчества ведущих режиссеров	13.05.2024	
71.	Анализ просмотренных видеоклипов. Работа с видеорядом. Перспектива дальнейшего развития жанра видеоблог	20.05.2024	
72.	Подготовка к выставке творческих работ	20.05.2024	
	Итого	72	

приложение 2.

Лист Учета сдачи контрольных нормативов

№	ФИО	Возраст	Сгибание-разгибание рук в упоре		Поднимание туловища		Подтягивание на перекладине		Итог
			кол-во раз	уровень	раз/30 сек.	уровень	кол-во раз	уровень	